

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №21»

**ПРОЕКТ «НАШИ ПЕРВЫЕ ИГРУШКИ – ЭТО ЧУДО
ПОГРЕМУШКИ»**

Руководитель проекта:
воспитатель
Дрёма Наталья Васильевна

г. Краснотурьинск
2026

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Реализация проекта	5
Список литературы	7
Приложение	8

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Тема: «Наши первые игрушки – это чудо погремушки».

Тип проекта: краткосрочный.

Вид проекта: творческо-исследовательский.

Участники проекта: дети первой младшей группы, родители, воспитатель группы.

Цель: развитие музыкальных и сенсорных способностей детей раннего возраста через создание и реализацию системы работы в разных видах деятельности.

Задачи:

1. Познакомить детей с шумовыми инструментами и приемами звукоизвлечения.
2. Закрепить у детей понятие «погремушка» через разные виды деятельности (художественно-эстетическая, физкультурная, речевая).
3. Учить детей элементарным игровым действиям, сенсорным способностям.
4. Обогащать образно-игровые и имитационные движения.
5. Активизировать участие родителей в обогащении предметно-развивающей среды группы.

Аннотация: В данной работе представлена информация о шумовых инструментах – погремушках, какими они бывают, а также способах игры на них. Воспитанники знакомятся с погремушкой через разные виды деятельности (лепка, рисование, аппликация, музыка, речевое и физкультурное развитие). Воспитанники учатся не только играть на шумовом инструменте, но и обыгрывать с его помощью разные действия.

Планируемые результаты:

1. Воспитанники научатся узнавать погремушку и сумеют правильно извлекать звук.

2. Воспитанники смогут сосредотачиваться и удерживать внимание в совместной деятельности со взрослым;

3. Родители воспитанников научатся владеть музыкальными играми, понимать необходимость развивать и воспитывать в детях элементарные музыкальные способности.

4. Создание коллекции игрушек-шумелок, пополнение музыкального центра группы.

Итоговое мероприятие: развлечение «В гостях у Петрушки».

Проект

Актуальность. Игра на детских инструментах является универсальным средством развития творчества детей, их воображение и фантазии. Во-первых, ее можно использовать в работе с детьми разного возраста, начиная с ясельной группы. Во-вторых, применять детские музыкальные инструменты можно в различных видах деятельности ребенка – музыкальные занятия, театрализованная деятельность, ознакомление с окружающим миром, конструирование, ИЗО, физкультурные занятия и т.д. Погремушка является первым музыкальным инструментом на котором маленький ребенок может самостоятельно «создавать музыку» – отбивать ритм. Детский музыкальный инструмент обладает чудесной притягательной силой. Дети все хотят играть. Взяв в руки инструмент, ребенок преображается, светится от счастья и радости, становится почти волшебником. А волшебники как раз творят чудеса. Попав в руки робкого ребенка музыкальный инструмент, помогает ему стать более смелым и решительным, преодолеть неуверенность в себе.

Проблема. В силу своего возраста дети играют рядом, а не вместе, часто становится проблематичной ситуации, когда дети не слышат воспитателя или педагога, но зная, что дети раннего возраста очень чувствительны к музыке и любят совместные со взрослыми музыкальные игры и пение, мы решили ближе познакомить детей раннего возраста с игрой на музыкальных инструментах (погремушках, сделанных своими руками).

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА

1. Этап – подготовительный:

- Изучение литературы и подбор методического материала по проблеме проекта.
- Беседа с родителями о целях и задачах проекта, привлечение их к сотрудничеству, через создание ими самодельных игрушек-шумелок или погремушек.

2. Этап – основной:

Работа с детьми	Работа с родителями	Совместная работа детей и родителей
1. Познавательная деятельность – НОД «Погремушка моя любимая игрушка» (см. Приложение 1). 2. Художественно эстетическая деятельность: - лепка «Погремушка» (см. Приложение 2), - рисование «Разукрашивание погремушки» (см. Приложение 3), - аппликация «Необычная погремушка» (см. Приложение 4), - восприятие музыки (пляска с погремушками под русскую народную музыку, музыкальная игра «Погремушечка», песня с движениями «Погремушки»). 3. Речевая деятельность (чтение стихотворений «А. Барто «Барабан», Е.Благинина «Погремушка».) 4. Физическая деятельность (музыкально ритмические зарядки и физкультминутки «Погремушка, попляши» (см. Приложение 5).	1. Информирование родителей о целях и задачах проекта, привлечение их к совместной деятельности. 2. Консультации для родителей от воспитателя «Погремушка – средство развития ребенка» (см. Приложение 6), «Всем детишкам – разные погремушки» (см. Приложение 7).	1. Создание самодельной игрушки шумелки или погремушки (см. Приложение 8).

3. Этап – заключительный:

Итоговое мероприятие: развлечение «В гостях у Петрушки» (см. Приложение 9).

Полученные результаты:

1. Воспитанники научились узнавать погремушку и умеют правильно извлекать звук.
2. Воспитанники могут сосредотачиваться и удерживать внимание в совместной деятельности со взрослым.
3. Родители воспитанников владеют музыкальными играми, в которые можно играть дома.
4. Родители воспитанников понимают необходимость развития элементарных музыкальных способностей у детей раннего возраста.
5. Создана коллекция игрушек-шумелок, пополнен центр музыкального развития в группе.

Продукт проекта:

1. Подготовка выставки «Игрушка-шумелка», создание коллекции «Игрушки-шумелки, погремушки».

Перспективный план:

1. Создание мини-музея «Мои любимые погремушки».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Википедия. [Электронный ресурс]. – Режим доступа ru.wikipedia.org/wiki/Перунdic.academic.ru/dic.nsf/bse/133194/...
2. Детский информационно-просветительский сайт. [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://toyshistory.ru/novosti/raznye/pogremushki.html>
3. История появления погремушки. [Электронный ресурс]. – Режим доступа http://mirmagi.ru/blog/istorija_pojavlenija_pogremushek/2010-04-19-285
4. Погремушка. От древнего детского оберега до современной детской игрушки. [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://www.olant-shop.ru/info/detail.php?ID=4507250>

Приложение

Конспект познавательного развития в группе раннего развития

«Чудо - погремушка, моя любимая игрушка»

Цель: создать радостное настроение от занятия.

Задачи:

- Дать знания об игрушке - погремушке и ее особенностях.
- Развивать слуховое внимание, что погремушка может звучать «тихо» и «громко».
- Формировать умение слушать стихи.
- Активизировать речь детей.
- Развивать двигательную активность, мышление.
- Воспитывать желание играть с погремушкой.

Ход НОД:

1. Организационный момент.

Дети стоят друг за другом «паровозиком», проговаривают слова и выполняют движения по тексту:

Едет, едет паровоз,
Много у него колёс,
Мчится паровоз по кругу,
Машем мы рукой друг другу,
Тра-та-та, тра-та-та,
Занимай свои места! (дети садятся на стульчики)

2. Сюрпризный момент.

Воспитатель приветливо встречает детей.

Говорит, что пока их не было, почтальон Печкин принёс им посылку – мешочек. Затем воспитатель показывает яркий, красивый мешок, трясет им. Демонстрирует, что в нем что-то интересное.

Воспитатель: - Ребята, посмотрите, какой красивый мешочек принёс нам почтальон Печкин. Хотите узнать, что в нем? (Ответы детей)

- Чтобы узнать, что в мешочке, послушайте стихотворение.

3. Прослушивание стихотворения.

На столе стоят игрушки: мяч, кукла и погремушка.

Воспитатель: - Ребята, отгадайте загадку и на столе найдите отгадку. -
Слушайте внимательно.

В ней горошинки звенят,
Карапузов веселят,
Это первая игрушка,
Под названием погремушка.

- Ребята, это погремушка. Погремушка ваша первая игрушка, когда вы плакали, мамы вас успокаивали, звеня погремушкой.

- Давайте достанем из мешочка погремушку, и поиграем с ней.

- Посмотрите, какая она красивая, послушайте, как звенит погремушка (воспитатель звенит погремушкой).

- Ребята, как называется игрушка? (погремушка)

- А сейчас все вместе скажем – погремушка и поиграем на ней.

Воспитатель раздаёт погремушки детям.

4. Игра «Звук и тишина».

Воспитатель: - А вы знаете, что погремушка может звучать «громко» и «ТИХО».

Воспитатель показывает детям, как гремит погремушка и предлагает пограть детям «громко» и «тихо».

Воспитатель: - Ребята, я предлагаю вам поиграть в игру : когда будет звучать громкая музыка – вы будите звенеть погремушками «громко», когда тихая – «тихо», а когда музыка закончится, погремушки тоже замолчат.

Воспитатель: - Послушайте стихотворение о погремушке:

Мишка, мишка — погремушка,
Развесёлая игрушка.

Ручкой я её трясу,
 Звук гремящий издаю.
 Что же там внутри звенит?
 Очень интересно.
 Осмотрю со всех сторон.
 Где же это место?
 Вижу шарики внутри
 Бьются друг об друга.
 Это может быть они
 Есть источник звука?
 Это, правда, так и есть,
 Внутри шариков не счесть.
 Они бьются и гремят,
 Своим звуком веселят.

6. Подвижная игра «Погремушка» *(под музыкальное сопровождение).*

Воспитатель вносит в группу куклу Андрюшку (плакса).

Воспитатель: - Ребята, вы слышите, кто-то очень громко плачет? В гости к нам пришел Андрюшка. Он потерял свою любимую игрушку - погремушку. Давайте поможем найти его погремушку, и поиграем с Андрюшкой.

Воспитатель читает стихотворение несколько раз, побуждая детей повторять отдельные фразы.

Погремушкой мы шумим:

Вот так, вот так (стоим, держим игрушку над головой).

Погремушкой мы стучим:

Вот так, вот так (приседаем, стучим игрушкой об пол).

С погремушкой мы шагаем:

Вот так, вот так (шагаем, игрушкой шумим перед собой).

С погремушкой мы играем:

Вот так, вот так (стоим на месте, перекладываем игрушку из руки в руку).

Игра проводится 2 раза.

Воспитатель: - Слышите, Андрюшка перестал плакать. Давайте подарим ему погремушку, а остальные погремушки уберем в мешочек.

7. Итог НОД.

Воспитатель: - Ребята, вы сегодня молодцы, хорошо занимались!

- Как называются игрушки, которые нам принёс почтальон Печкин?
- Как они могут звенеть?
- Понравилось ли вам играть с погремушками?









Консультация для родителей

«Погремушка – средство развития ребёнка»

История русской народной игрушки-погремушки уходит корнями в глубокую древность. Это самая ранняя форма художественного творчества народа, населявшего Россию, которая на протяжении многих веков видоизменялась, сочетая в себе колорит и многогранность культуры нашего народа.

Материалы для изготовления игрушки были разнообразными. Мастерили из всего, что давала человеку природа: глина, солома, еловые шишки и дерево.

Кроме развлечения, эти игрушки, по мнению родителей, служили для привлечения к малышу доброго духа, ангела-защитника, оберегающего ребенка от нечистой силы и сглаза.

Погремушка – это универсальная игрушка, которая служит ребенку на всем протяжении всего первого года жизни, а развивающие погремушки - пригодятся и того дольше.

Погремушки способствуют развитию концентрации внимания ребенка. А кроме развития зрительного и слухового восприятия – помогают развить и общую координацию движений – локомоторику. А также современные погремушки преподают малышу первые уроки для развития навыков мелкой моторики и действия двумя руками.

Погремушки усложненной конструкции подводят ребенка к осознанию причинно-следственных связей, формируют целенаправленные движения руки под контролем зрения. Ароматизированные погремушки способствуют развитию обоняния младенца.

Использование погремушки в 11 месяцев - 1,5-2 года

С одиннадцати месяцев малыш уже интересуется погремушками «двойного действия», которые можно держать в одной руке, а другой, к примеру, тянуть за бусину, вытаскивая ее за тесьму или приводить в движение шарик на перекладине и наблюдать за его вращением.

Поэтому старайтесь приобретать погремушки не простые – а с сюрпризами, с движущимися частями, с зеркальцами, ароматами и прочее. Образные погремушки - уже могут участвовать в сюжетных играх. Фигурки животных – собственно обозначать животных – Вам лишь остается их называть, воспроизводить их голоса и прочее.

Простая детская игрушка-погремушка играет главную роль в многогранном развитии малыша на первых годах жизни. Она может оказать большое влияние на эмоциональное и умственное развитие младшего дошкольника.

Погремушки побуждают к самостоятельным движениям, развивают мелкую моторику пальцев рук, сенсорное восприятие, слуховое внимание, память.

Консультация для родителей

«Всем детишкам – разные погремушки»

В современном мире существует огромное количество самых различных игрушек для малышей. В том числе и погремушек. Как же выбрать подходящую?

Некоторые психологи рекомендуют подбирать игрушки для малышей с учетом его темперамента.

Ребенок – сангвиник

Он: эмоциональный, веселый, легко общается, быстро находит свое место среди сверстников.

Надо подбирать игрушки, с которыми ему очень интересно играть. Его нельзя заставить заниматься тем, что ему скучно. Важно поддерживать его интерес к игрушке, подсказывая новые идеи.

Что покупаем: игрушки должны научить его усидчивости, терпению и упорству. Для самых маленьких пирамидки, для конструкторы, это погремушки детей постарше и – комплекты для сюжетно-ролевых игр, игрушки трансформеры, те, что не надоедают.

Ребенок – холерик

Он: энергичный, стремительный, импульсивный, бойко отвечает на вопросы взрослых и легко идет на контакт.

Шумные игры и возня для него более естественны, чем дела, требующие сосредоточенности.

Что покупаем: самым маленьким – пирамидки, ящички с вкладышами, прорезями. Для детей постарше – игры с правилами. Правила игры должны быть четкими, а её финал – ярким (например, настольный хоккей). Поддерживайте интерес ребенка к играм и занятиям, требующим усидчивости и внимания.

Ребенок – флегматик

Он: спокойный и медлительный, все делает обстоятельно и если уж начал что-то, то доведет до конца.

Играя с этим ребенком, нельзя раздражаться на его медлительность. Ваша задача – привлекать его к играм, развивающим смекалку, сноровку, ловкость.

Что покупаем: лучший подарок – домашний спортивный комплекс с канатными лестницами, качелями, шведской стенкой. Подойдут и большие игрушки, которые можно передвигать: огромные машины, большие мягкие игрушки. А сюжетно-ролевые игры учат ребенка общению.

Ребенок – меланхолик

Он: эмоционально неустойчив, склонен к слезам и капризам, робкий и замкнутый.

Этот малыш трудно привыкает к новому, ему нужны постоянные подбадривания, похвала. Исключите всякую категоричность требований – это приводит к стрессу. С этим ребенком нужно обсуждать все, что он видел и слышал.

Что покупаем: хороши игрушки с «секретом», матрешки, трансформеры, конструкторы, музыкальные игрушки: свистки, дудочки, барабаны. В небольших количествах: пушки, солдатики, агрессивные игрушки ему нужны, чтобы быть увереннее.

Игрушечные советы:

- Если игрушек много, уберите лишние. Через время достанете снова. Главное, чтобы не надоедали.

- Убирайте игрушки вместе, кто быстрее, у кого получится аккуратнее сложить все по местам.



