

Интересные факты о Body Percussion

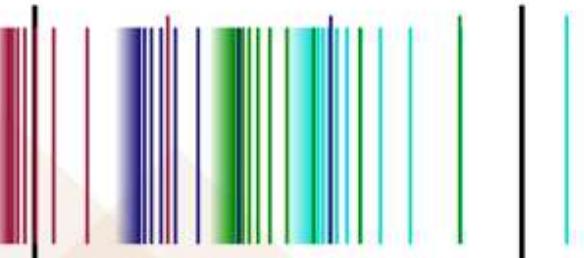
Одним из самых опытных солистов-перкуссионистов является Кит Терри. Терри живёт в Сан-Франциско, штат Калифорния,

В 1980-х годах он основал Cross Pulse — некоммерческую организацию, занимающуюся созданием, исполнением и записью ритмической межкультурной музыки и танцев.

Самым известным ансамблем перкуссионистов является британская перкуссионная группа Stomp.

Техника «Body Percussion» помогает ребёнку не просто услышать, а прочувствовать ритм всем телом, ощутить его внутри себя.

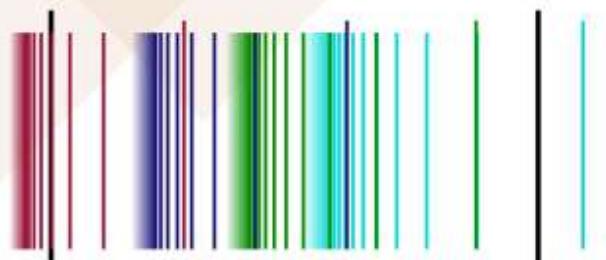
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №21» муниципального округа Краснотурьинск 624440, Свердловская область, город Краснотурьинск, ул. Попова, 60



Технология "Body Percussion"



как средство развития
речи у детей
дошкольного возраста



Составила: Бусыгина К.С.
музыкальный руководитель
1 КК





Боди-перкуссия – это направление, в котором в качестве инструмента используется всё тело. Эта техника способствует раскрепощению, налаживанию контакта с телом, творческому выражению.

4 основных Body-звука ввёл немецкий педагог и музыкант Карл Орф:

- хлопки (звонкие – всей ладонью, тихие – согнутыми ладонями, потирание ладоней и др.);



- шлепки (по коленям, по бёдрам, по груди, по бокам);
- притопы (всей стопой, пяткой, носком);
- щелчки (пальцами в воздухе, по коленям, по надутым щекам).



Оздоровительные возможности телесной перкуссии делятся на 3 уровня:

- на физическом уровне она стимулирует понимание тела, контроль над движениями и мышечную силу, координацию и равновесие, имеет массажное воздействие;
- на уровне психики она улучшает концентрацию, память и восприятие, когнитивные способности в целом;
- в социально-эмоциональной сфере она помогает выстраивать отношения в группе и ведет к снижению беспокойства при социальных взаимодействиях.

