Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 21»

Технологическая карта занятия

Тема: «Путешествие в прошлое куклы»

Вайдукова И.А.,

старший воспитатель первой квалификационной категории

ГО Краснотурьинск, 2024

**Технологическая карта (конструкт) занятия по технологии « ПУТЕШЕСТВИЕ ПО «РекЕ времени»**

Тема: **«Путешествие в прошлое куклы»**

Возрастная группа: старшая (5-6лет).

**Форма НОД:** Познавательно-исследовательская деятельность / путешествие по «реке времени»

**Форма организации:** групповая

**Учебно-методический комплект**: технология «река времени» Н.А.Коротковой.

**Средства:**

**наглядные:** демонстрационный материал, наборы иллюстраций по истории куклы

**мультимедийные:** компьютерная презентация,

**музыкальные:** звуковые эффекты

**Оборудование:** интерактивная доска, презентация, ларец с куклой, разрезные картинки, методическое пособие «Река времени», куклы, очаг, русская изба, изображения матрешка на листе А 4, украшения из бумаги.

Цель.Приобщение детей к народной культуре, через ознакомление с историей создания куклы.

Задачи.

**Задачи:**

1. **Обучающие** ***задачи:***
* Познакомить детей с историей создания куклы, с процессом преобразования её человеком.
* Формировать навыки исследовательской работы (узнавать, сравнивать, различать и соединять факты и явления в историческом времени) с помощью мультимедийной технологии.

**2**. ***Развивающие задачи:***

* Развивать социальные навыки: умение работать в группе, учитывать мнение партнера
* Активизировать словарный запас детей: деревянная, глиняная, соломенная, тряпичная, пластмассовая.

**3. *Воспитательные задачи:***

* воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками в процессе коллективного решения творческой задачи, формировать умение договариваться, помогать друг другу.

Предварительная работа: Знакомство со свойствами дерева, пластмассы, глины, выделение их свойств и качеств. Знакомство с игрушками, сделанными из разных материалов. Загадки об игрушках, разучивание потешек, стихотворений, песен Использование малых форм фольклора в развитии речи.

Ход непрерывной образовательной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап | Деятельность воспитателя | Деятельность детей | Результат |
| I. Вводная часть  | - Я пришла к вам не с пустыми руками. У меня есть для вас сюрприз, который находится в сундуке. Хотели бы вы узнать, что там находится?У бабушки НастиВолшебный ларец… (обращаюсь к сундуку)Там заперт на ключ…(показываю ключ)Волшебный дворец…Позвонили в бубенец…(звук колокольчика)И попали во дворец…Открывается палата (поднимаю крышку)Смотрим, чем она богата?Нет ли там чудовища? (Нет)Есть ли там сокровища? (Да)- Смотрите-ка, ребята, что это у меня в сундуке?- Как вы думаете? (предположения детей).- Да здесь кукла! -Зачем нам нужна кукла?- В какие куклы вы любите играть?А если мы отправимся с куклой в прошлое, каких мы кукол встретим там, какие они куклы в которые играли наши бабушки? А из чего делали кукол в далеком прошлом, когда не было заводов и фабрик?Я предлагаю вам отправиться в путешествие,  Начнем свое путешествия с того, что сначала рассмотрим «реку времени», где нарисован наш путь.-Что нарисовано?(река с тремя остановками) «Современность»,  «Старина»,  «Древность». Перенестись в давние времена нам помогут «волшебные часы». Закройте глаза. Постарайтесь услышать тиканье часов.**Тик-так, тик-так,****Время отмеряет шаг.** **Стрелки мы переведём****В Древность с вами попадём.** | Дети стоят полукругом возле воспитателя.Ответы детейСлушают воспитателяОтветы детейДети рассматривают «реку времени»Ответы детейВоспитанники садятся на свои места | Переключение внимания детей на предстоящую деятельность, стимуляция интереса к ней |
| II. Основная часть.  | Куда же мы попали? -Как вы думаете, кто здесь живёт? (первобытный человек).***Дети рассаживаются вокруг очага.***Давным-давно, когда люди жили в пещерах, одевались в шкуры, ходили на охоту, готовили еду на огне. А маленькие дети скучали, им нечем было заняться. И вот тогда, подобрав обыкновенную палочку, взрослый показал ребёнку, как можно забавляться-кормить, качать, укладывать спать. Вот так и появилась на свет первая кукла – палочка - деревянная.Интересно было с ней играть? Почему?Да, деревянная  кукла совсем не похожа на современную куклу. У неё нет ни рук, ни ног, она некрасочная, нет выражения лица. Но ребята, раньше не было других кукол  и наши прапрабабушки играли такими куклами. Они их любили, так же как и вы любите свои игрушки.Далеко мы с вами шли,Куклу древнюю нашли.Вы садитесь поудобней,Вам поведаю рассказ,С чем играли наши предкиБез утайки, без прикрас.Нам опять нужна помощь, вот только чья? (волшебные часы)**Тик-так, тик-так,****Время отмеряет шаг.****Стрелки мы переведём****В Старину с вами попадём.*****Дети усаживаются вокруг избы.***-Спустя много лет человек догадался, что можно добывать глину, и, помесив её в воде, можно что-то вылепить. Например, куклу. Любимым детям лепили такую куклу, а потом раскрашивали её угольками.Чем отличается глиняная кукла от деревянной?- Интересно играть с такой куклой? (Даю детям для обследования).- Верно, ребята, она тяжёлая, не гнётся. Если упадёт, то может разбиться, одежду на неё не наденешь.- Ребята, а что у неё появилось? (Руки и ноги).-Вскоре люди придумали искусственные краски и стали раскрашивать глиняных кукол. Эти куклы сохранились до наших дней. - Что за куклы? (Дымковская, Филимоновская, Каргопольская).- Какую же игрушку придумали потом, вы узнаете собрав разрезные картинки.- Прошло много лет, человек придумал новую куклу, она отличалась от глиняной. Для ее изготовления, он сначала собирал солому, затем варил, чтобы она стала мягкой, эластичной, блестящей, а уж потом скручивал, связывал и украшал. И какая же получилась кукла у человека?- Ребята, а с соломенной куклой интересно играть? Почему?Действительно, её неудобно держать в руках, её нельзя одеть и раздеть.Прошло много лет. Человек придумал другую (показываю **тряпичную** куклу).- Из чего сделана эта кукла? (Из материи).- Ребята, это тряпичная кукла.- Как вы думаете, почему она так называется? (Её делали из тряпочек).-Ребята, почему она так называется?-Существует очень много видов тряпичных кукол. Есть кукла - игровая, - предназначалась детям для игры, обереговая кукла – спасала человека от различных опасностей. «Кубышка – травница» её изготавливали для лечения людей, у неё в юбочке лекарственные травы. Кукла «Перевертыш»-  в народе её ещё называют «Девка-баба». Секрет состоит в том, что когда видна одна кукла, например, Девка, то Баба скрыта под её юбкой, а если куклу перевернуть, то появится Баба, а Девка спрячется. Поэтому сразу две куклы увидеть не получится. Кукла «**Колокольчик»**  - кукла добрых вестей, оберег хорошего настроения.-Ребята, посмотрите, в нашей избе есть еще очень интересная тряпичная кукла, да какая маленькая. -Как называется эта кукла? -А кто из вас знает, почему эта кукла получила такое название?Кукла Пеленашка на вид очень простая куколка – младенчик в платочке, запеленутый в пеленку.- Ребята, а сейчас я вам расскажу историю об одной удивительной кукле, она деревянная и жила в далекой стране, которая называется – Япония.Много лет назад в Россию из далёкой страны - Японии привезли деревянную фигурку - добродушного, лысого старичка. Изображала эта кукла мудреца - «Фукуруму» (картинка). Игрушка – старичок раздвигалась, а внутри нее сидела вся его многочисленная семья .Кукла эта понравилась и взрослым и детям. А особенно русским мастерам. Они нарядили её в сарафан, на голову повязали платочек, нарисовали ей глазки и румяные щечки. И назвали её старинным русским именем - Матрёной.- Как вы думаете, какую игрушку сделали народные умельцы?-Конечно это Матрешка, любимый всеми российский сувенир. Появилась матрешка давно. Это настоящая русская красавица . Чем знаменита русская матрешка? | Слушают воспитателяДети усаживаются вокруг избы.Дети отвечаютПодходят к столам собирают разрезные картинки называют, что у них получилось.Проходят на свои местаДети отвечают Дети слушаютРассказ детей о кукле - пеленашкеДети слушают | Усвоение знаний и представлений о свойствах и качествах кукол |
| Физминутка (1минута) | - Матрешки – куклы очень веселые, жизнерадостные. Глянешь на их лица, и настроение сразу поднимается. Они приглашают вас поиграть.Хлопают в ладошки, дружные матрешки,На ногах сапожкиТопают матрешки,Влево, вправо наклонись, Всем знакомым поклонись. Девчонки озорные, Матрешки расписные.В сарафанах ваших пестрых  Вы похожи словно сестры.Хлопают в ладошкиВеселые матрешки. | Дети выполняют задания в соответствии с текстомхлопки перед собойруки на пояс, поочередно выставлять вперед на пяткуто правую ногу, то левую наклоны влево - вправонаклоны головы влево- вправоруки к плечам, повороты туловища направо – налево хлопают в ладоши | Снятие напряжения, эмоциональная и физическая разрядка.  |
| - Я предлагаю пройти к своим столам и самим украсить матрешку.- Какие красивые матрешки у вас получились. | Дети из предложенных элементов украшают матрешек.Дети выставляют свои матрешки на мальберты. | Овладение определенным объемом практических навыков и умений |
| Готовы отправиться дальше. Нам опять нужна помощь, вот только чья? (волшебные часы)**Тик-так, тик-так,****Время отмеряет шаг.****Стрелки мы переведём****В Современность с вами попадём.**- Ребята, а из чего же сделана современная кукла? - Много лет спустя человек изобрёл пластмассу и научился делать из неё различные предметы, а для детей игрушки.- И так появились вот такиекуклы? (Даю **пластмассовую** куклу для обследования).- Из пластмассы можно сделать и куклу – пупсика, и большую куклу с искусственными волосами.- Чем удобны такие куклы, как вы считаете? А как можно играть с современными куклами? У современных кукол даже есть дома, мебель посуда.- У кого из вас есть такие куклы? А где делают современных кукол? (На фабрике взрослые люди).- Правильно. Их делают на фабрике в разных цехах, вкладывают любовь, трудятся, чтобы детям было интересно играть.- Как с ними нужно обращаться? (Бережно, беречь труд взрослых). | Ответы детейРассказ ребенка о современной кукле |  |
| III.Заключительная часть  | **Дидактическая игра «Расставь по порядку».**– А сейчас, ребята разложите куклы по порядку на «реке времени», я хочу посмотреть, как вы запомнили, какие были раньше куклы и какие сейчас.- А сейчас расскажите, какая кукла была самой первой и из чего она была сделана?(Деревянная - глиняная - соломенная - тряпичная – пластмассовая).- Из каких? (Из соломы, из глины, из дерева, из ткани, из пластмассы).- Молодцы, ребята, вы справились с этим заданием. Я вижу, что вы были внимательными. Вот сколько предков нашей современной куклы мы собрали вместе (обращает на «Реку времени»).-  | Дети расставляют на «реке времен» куклы по порядку | Закрепление полученных знаний |
| Рефлексия | - Вот и закончилось наше путешествие-знакомство с историей куклы. Что понравилось и запомнилось вам особенно в нашем путешествии? *(ответы детей)*Что бы вы еще хотели узнать?Ребята, интересно, а как куклы будут выглядеть в будущем? Попробуйте придумать и зарисовать куклу будущего и расположить их на «Реке времени». | Ответы детей | Умение: оценивать результат своей деятельности; выражать чувства;делать выводы. |