

Консультация для родителей
«Роль музыкально-ритмических движений в жизни ребенка»

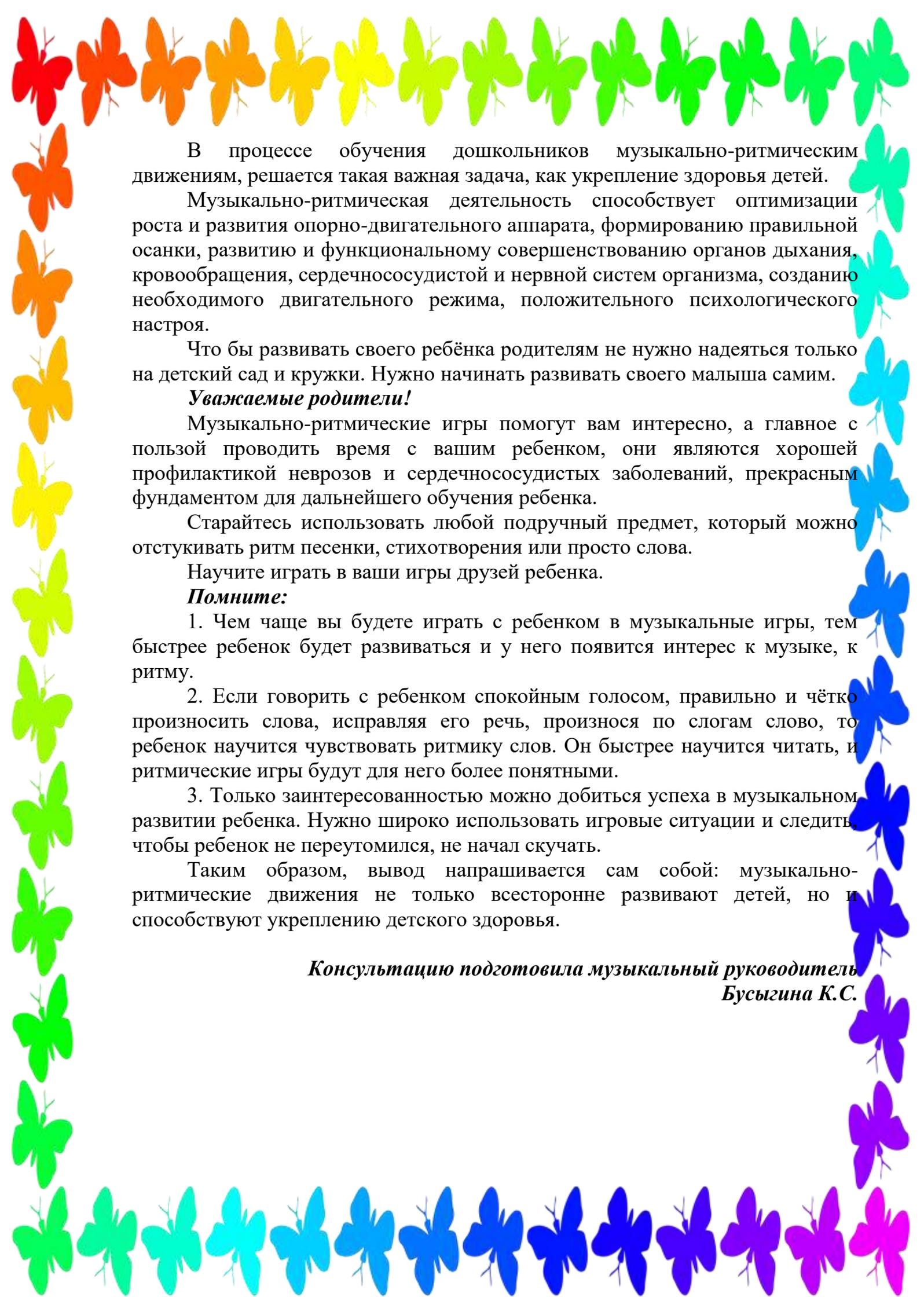
Дошкольный возраст – один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Именно в эти годы закладываются основы здоровья, гармоничного умственного, нравственного и физического развития ребёнка, формируется личность человека.

В детском возрасте, причём в очень раннем, закладываются основы любви к музыке – этому величайшему из искусств. Через движение с музыкой идёт активный процесс приобщения ребёнка к музыке, её пониманию. Музыкальные способности детей проявляются и развиваются, прежде всего, через движение с музыкой. Поэтому необходимо как можно раньше начинать вовлечение детей в интересную для них, увлекательную деятельность – музыкальное движение, ритмику. Во взаимодействии музыки и движения главная роль принадлежит музыке. А движение – это средство для передачи того, что в музыке выражено. Движение помогает ребёнку полнее и глубже понять музыкальное произведение, а музыка, в свою очередь, придаёт движениям особую выразительность и гармонию.

В жизни каждой семьи наступает момент, когда родители задумываются над тем, в каком творческом направлении развивать ребёнка. Очень многие выбирают для своего ребёнка занятия танцем, для малышей, как правило, все начинается с ритмики и ритмических движений. На таких занятиях ребёнок не только научится красиво танцевать, двигаться, держать осанку, но и будет развиваться духовно. Ведь танец – это творчество, танец – это именно тот вид искусства, который поможет ребёнку раскрыться, показать окружающим, как он видит этот мир.

В процессе обучения детей музыкально-ритмическим движениям решается целый ряд задач:

- дети обогащаются музыкальными впечатлениями, накапливают слушательский опыт;
- совершенствуют естественные движения (ходьбу, бег, прыжки);
- обучаются танцевальным движениям;
- совершенствуют психомоторные способности (развивают музыкально-ритмическое чувство, музыкальный слух, память, внимание, умение согласовывать движения с музыкой, формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества движений);
- развивают творческие и созидательные способности детей (мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, навыки самостоятельного выражения движений под музыку, трудолюбие, лидерство, инициативу);
- развивают коммуникативные качества (чувство партнёрства, взаимопомощи).



В процессе обучения дошкольников музыкально-ритмическим движениям, решается такая важная задача, как укрепление здоровья детей.

Музыкально-ритмическая деятельность способствует оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата, формированию правильной осанки, развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечнососудистой и нервной систем организма, созданию необходимого двигательного режима, положительного психологического настроя.

Что бы развивать своего ребёнка родителям не нужно надеяться только на детский сад и кружки. Нужно начинать развивать своего малыша самим.

Уважаемые родители!

Музыкально-ритмические игры помогут вам интересно, а главное с пользой проводить время с вашим ребенком, они являются хорошей профилактикой неврозов и сердечнососудистых заболеваний, прекрасным фундаментом для дальнейшего обучения ребенка.

Старайтесь использовать любой подручный предмет, который можно отстукивать ритм песенки, стихотворения или просто слова.

Научите играть в ваши игры друзей ребенка.

Помните:

1. Чем чаще вы будете играть с ребенком в музыкальные игры, тем быстрее ребенок будет развиваться и у него появится интерес к музыке, к ритму.

2. Если говорить с ребенком спокойным голосом, правильно и чётко произносить слова, исправляя его речь, произнося по слогам слово, то ребенок научится чувствовать ритмику слов. Он быстрее научится читать, и ритмические игры будут для него более понятными.

3. Только заинтересованностью можно добиться успеха в музыкальном развитии ребенка. Нужно широко использовать игровые ситуации и следить, чтобы ребенок не переутомился, не начал скучать.

Таким образом, вывод напрашивается сам собой: музыкально-ритмические движения не только всесторонне развивают детей, но и способствуют укреплению детского здоровья.

***Консультацию подготовила музыкальный руководитель
Бусыгина К.С.***