

Использование ИКТ (информационно-коммуникационные технологии) при ознакомлении с музыкальными произведениями композиторов классиков



Согласно ФГОС, музыкальное образование дошкольников направлено на становление музыкальной культуры. Помочь педагогу в решении этой непростой задачи может сочетание традиционных методов музыкального воспитания и современных информационных технологий.

Внедрение ИКТ позволяет существенно обогатить, качественно обновить образовательный процесс и повысить его эффективность. Средства ИКТ позволяют визуализировать для детей изучаемые объекты, явления, моделировать процессы и ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни, использовать средства, благодаря которым обучение осуществляется в игровой форме.

Средства ИКТ, применяемые в практике детского сада:

- ❖ персональный компьютер (или ноутбук) – основное средство ИКТ для информационной среды любого уровня образования, возможности которого определяются установленными на нем программами: подготовки презентаций, органайзеры, графический, текстовый или музыкальный редактор и т.п.;
- ❖ мультимедийный проектор – устройство, способное воспроизводить звук и проецировать изображение на экран с компьютера, видеомэгаффона, телевизора, DVD-плеера. Мультимедийные презентации, включающие в себя анимацию, аудио и видефрагменты, элементы интерактивности – наиболее распространенный вид представления демонстрационных материалов. Так же необходимо учитывать требования СанПиН к

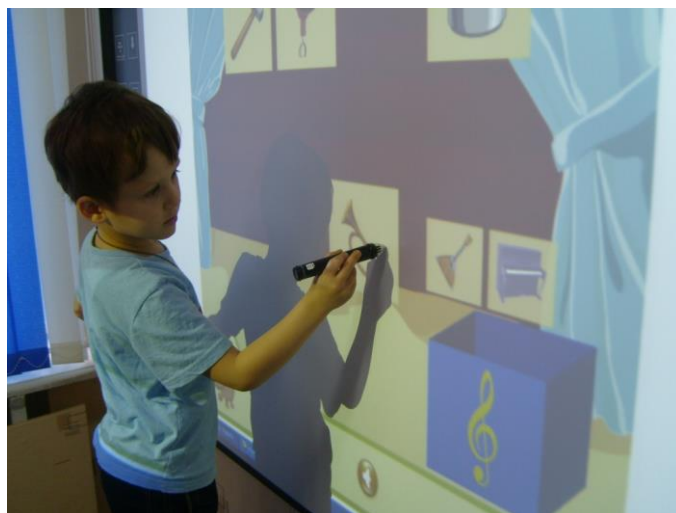
гигиенически рациональной организации: большой экран, расстояние не ближе 50см.;

- ❖ видеомагнитофон, DVD-проигрыватель, телевизор;
- ❖ многофункциональное устройство (МФУ) – устройство, объединяющее в себе копировальный аппарат, принтер и сканер;
- ❖ магнитофон, музыкальный центр;
- ❖ микрофон, цифровой фотоаппарат, видеокамера.

Все педагоги знают, как сложно заставить ребенка слушать музыку. К восприятию классики ребенка необходимо готовить. Чтобы дети внимательно слушали музыку, им часто требуются четкие образы. Просматривая презентации и клипы, ребенок получает эти образы.

Для знакомства с творчеством композиторов – классиков очень действенно и удобно применять ИКТ, что позволяет повысить мотивацию у детей к музыкальной деятельности, способствует облегчению процесса усвоения программного материала, расширяет общий кругозор детей. Использование ИКТ на музыкальных занятиях при слушании и восприятии музыки помогает повысить мотивацию детей к музыкально – художественной деятельности, переместить акценты музыкального восприятия от словесных представлений к наглядным образам, использовать различные виды искусств на основе музыкально – художественной деятельности.

В работе с дошкольниками при ознакомлении с музыкальными произведениями композиторов классиков можно активно использовать разные формы ИКТ:



1. Использование готовых электронных продуктов

Используя ресурсы сети Internet, можно значительно пополнить медиатеку музыкального руководителя: фонд книг, учебных и методических пособий, видеофильмов, звукозаписей, компьютерных презентаций, музыкально-развивающих компьютерных игр и программ.

Например, есть такая интерактивная музыкальная игра «Щелкунчик», она относится к серии детских программ «Играем с музыкой». Эта детская развивающая программа удачно сочетает в себе увлекательную игру,

музыкальную энциклопедию и сказочное приключение в мире музыки. «Щелкунчик» поможет ребёнку развить слух, научит различать музыкальные инструменты. Программа включает в себя шедевры классической музыки в исполнении симфонического оркестра, а также девять игр на развитие музыкальных способностей; интерактивная игра «Алиса и Времена года» (МедиаХауз), развивающая игра «Волшебная флейта». Серия этих игр предназначены для детей дошкольного и младшего школьного возраста, являются образовательными проектами, позволяющими знакомить детей с шедеврами мировой классики.

2. Использование мультимедийных презентаций

Мультимедиа презентации – форма подачи материала в виде слайдов, на которых могут быть представлены рисунки, иллюстрации, аудио - и видеоматериалы. Использование мультимедиа презентаций целесообразно как с помощью компьютера, так и с помощью проектора. Мультимедиа презентация служит не только для обогащения знаний детей, но и для их закрепления, отработки умений и навыков, систематизации и обобщения материала, следовательно, успешно выполняет все основные дидактические функции. Презентация позволяет педагогу представить содержательный материал как систему ярких образов, с опорой на различные каналы восприятия (зрительного, слухового, эмоционально-чувственного) в ассоциативном виде сохранить информацию в долговременной памяти детей.

Восприятие (слушание музыки) осуществляется с помощью ИКТ на качественно новом уровне при просмотре видео иллюстраций к музыкальным произведениям; знакомстве с характером музыкальных произведений; знакомстве с жанрами музыки; развитии звуковысотного слуха; знакомстве с музыкальными инструментами; знакомстве с творчеством композиторов;

3. АУДИО приложения

Музыкально-дидактические игры также можно организовать с применением ИКТ. Разработан комплект музыкально-дидактических игровых пособий с аудио приложениями: «Песня, танец, марш», «Зайцы на полянке», «Кого встретил колобок?», «Музыкальные птенчики», «Три цветка» и др.

Я должна найти только клавишные музыкальные инструменты.
Если я ошибусь, то сразу это пойму.



Музыкально-дидактические игровые пособия с аудио приложениями предназначены для организации самостоятельной и совместной деятельности детей 5–7 лет, направлены на накопление опыта восприятия музыки, формирование представлений о музыкальных звуках и их свойствах, развитие музыкального слуха у детей, ориентированы на стимулирование самостоятельного познания, творческого процесса, инициативы, свободы выбора, развитие коммуникативных качеств. Используются в индивидуальной и групповой работе для закрепления полученных знаний по образовательной области «Музыка».

4. Компьютер.



Современный компьютер позволяет создавать аранжировки для детских песен, записывать «минусовые» и «плюсовые» фонограммы, которые могут использоваться не только на праздниках, развлечениях, досугах, но и в самостоятельной музыкальной деятельности детей. Практика показала возможности успешного применения музыкально-компьютерных технологий во всех формах работы с детьми. А в связи с проведением многочисленных конкурсов, фестивалей детского творчества, необходимостью становится создание и применение фонограммы для исполнения со сцены.

Использование компьютерных технологий позволяет музыкальному руководителю идти в ногу со временем и часто способствует решению тех педагогических задач, которые часто сложно, а порой и невозможно решить традиционными способами. Поэтому создание единой современной образовательной среды в области музыкального дошкольного воспитания требует гармоничного проникновения современных информационных и компьютерных технологий в традиционную педагогическую систему.

Информацию подготовила музыкальный руководитель
Дик Н.С.